



ca. 15 min

Einzelne Töne intonieren

Material: TE-Tuner App, Kopfhörer, Stimmgerät

Quiz: Ist eine Schwebung zu hören?



Lernziele

- Ich kann Schwebungen mittels Tonhöhenkorrektur beseitigen.
- Ich kenne verschiedene Möglichkeiten der Tonhöhenkorrektur



Schwebungen zur Tonhöhenkorrektur nutzen

Im Lernjob #1 hast du gelernt, dass Schwebungen als Indiz für Verstimmung genutzt werden können. Dabei können Schwebungen genutzt werden, um zu erkennen, wie weit man von einer schwebungsfreien Intonation entfernt ist:

schnelle Schwebung = weit von schwebungsfreier Intonation entfernt

langsame Schwebung = nah an der schwebungsfreien Intonation

Die Schwebungsfrequenz gibt keine Information über „zu hoch“ oder „zu tief“

Dabei ist zu beachten, dass die Geschwindigkeit der Schwebung keine Schlüsse über ein „zu hoch“ oder „zu tief“ möglich macht!



Möglichkeiten der Tonhöhenkorrektur

Die Tonhöhe des jeweiligen Einzeltons kann auf unterschiedlichen Weisen beeinflusst werden. Je nach Instrument funktioniert die Tonhöhenkorrektur etwas unterschiedlich:

Youtube-Playlist instrumentenspezifisch



Möglichkeiten der Tonhöhenkorrektur auf Blasinstrumenten:

- Veränderung des Ansatzes
- Veränderung des Luftflusses
- Hilfsgriffe
- Mechanische Hilfsmittel: Trigger, Stimmzug, Züge, ...
- ...



Vorgang: Schwebungen eliminieren

Den Vorgang möglichst schwebungsfrei Töne zu produzieren, kann folgendermaßen beschrieben werden:

1. Referenzton wahrnehmen (Partner*in, TE-Tuner)
2. Zu produzierenden Ton vorstellen
3. Ton produzieren / spielen
4. Schwebung wahrnehmen
5. Tonhöhenkorrektur – Schwebung eliminieren



Über Hilfsgriffe informieren

Informiere dich über verschiedene Möglichkeiten der Tonhöhenkorrektur für dein Instrument. Wie kannst du die Tonhöhe auf deinem Instrument beeinflussen (siehe Möglichkeiten der Tonhöhenkorrektur)?

Mögliche Schlagwörter zur Recherche (jeweils mit Instrumentenangabe):

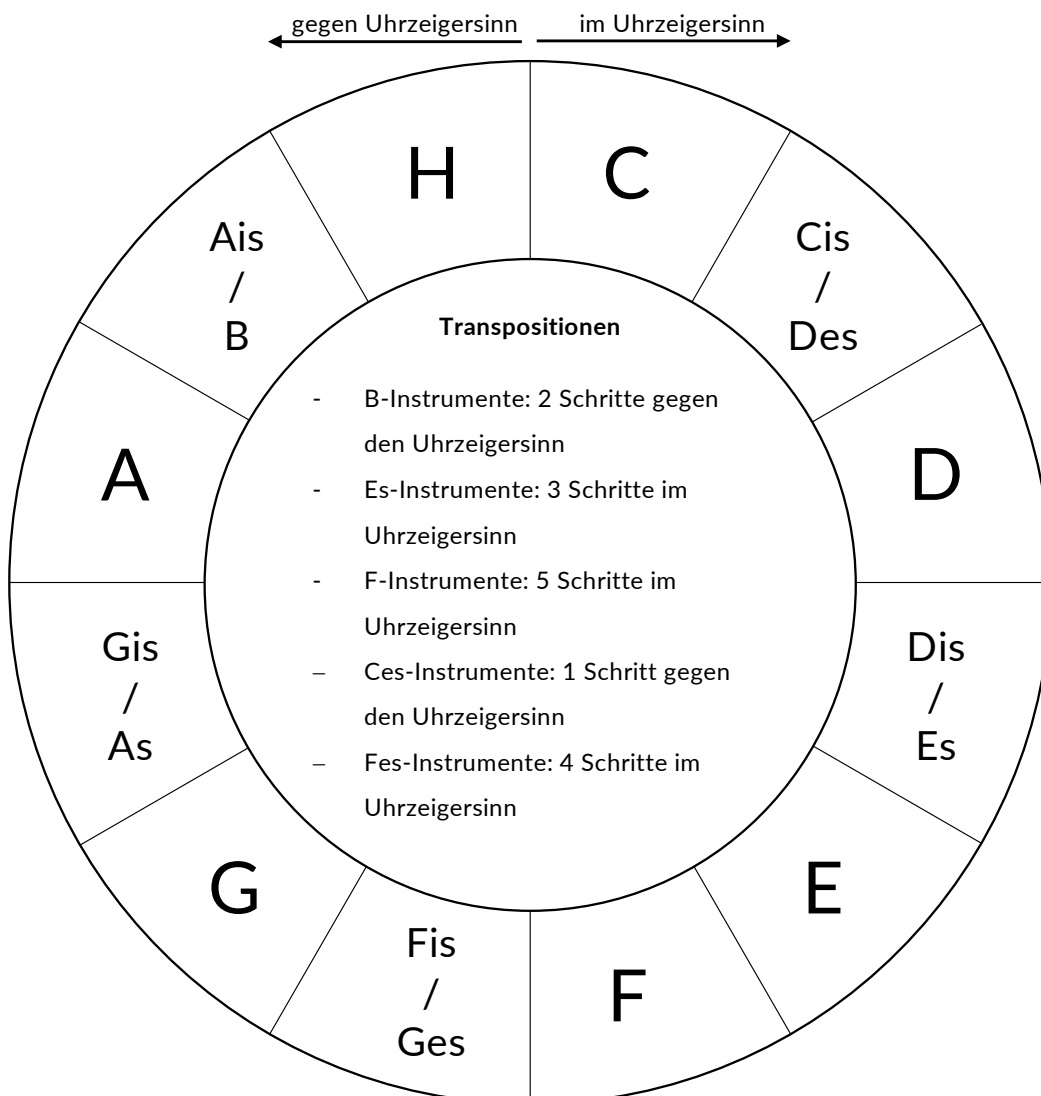
Tuning, Stimmung, Hilfsgriffe, Intonation, Alternative Fingering Chart, ...

Literatur-Liste



Schwabungen eliminieren

Versuche nun mit der App Schwabungen zu eliminieren. Nutze dafür die verschiedenen Möglichkeiten der Tonhöhenkorrektur deines Instruments!



Welche Möglichkeiten der Tonhöhenkorrektur hast du für den aktuellen Ton?

Beachte die Transposition deines Instruments (siehe Lernjob #1)

